



PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA 24-25

Amor é fogo que arde sem se ver

Amor é fogo que arde sem se ver;
É ferida que dói e não se sente;
É um contentamento descontente;
É dor que desatina sem doer;

É um não querer mais que bem
querer;
É solitário andar por entre a gente;
É nunca contentar-se de contente;
É cuidar que se ganha em se perder;

É querer estar preso por vontade;
É servir a quem vence, o vencedor;
É ter com quem nos mata lealdade.

Mas como causar pode seu favor
Nos corações humanos amizade,
Se tão contrário a si é o mesmo Amor?

Luís de Camões

10

13


15

15

AREDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA (RBB)

A RBB distingue-se pela singularidade da sua ação no desenvolvimento de práticas leitoras consistentes e permanentes no território do concelho de Braga, envolvendo todos os segmentos de público e organizações públicas e privadas.

É constituída atualmente pelas seguintes instituições e respetivas bibliotecas.

- 
1. Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
 2. AE Alberto Sampaio: 4 bibliotecas
 3. AE André Soares: 4 bibliotecas
 4. AE Braga Oeste: 3 bibliotecas
 5. AE Carlos Amarante: 4 bibliotecas
 6. AE Celeirós: 2 bibliotecas
 7. AE D. Maria II: 3 bibliotecas
 8. AE Dr. Francisco Sanches: 2 bibliotecas
 9. AE Maximinos: 5 bibliotecas
 10. AE Mosteiro e Cávado: 3 bibliotecas
 11. AE Real: 3 bibliotecas
 12. AE Sá de Miranda: 3 bibliotecas
 13. AE Trigal de Santa Maria: 1 biblioteca
 14. Conservatório de Música Calouste Gulbenkian: 1 biblioteca
 15. Colégio Alfacoop: 1 biblioteca
 16. Colégio D. Pedro V: 1 biblioteca
 17. Colégio João Paulo II: 1 biblioteca
 18. Junta de Freguesia de São Vicente
 19. Junta de Freguesia de São Vicente
 20. União de Freguesias de Braga (São Lázaro e São João do Souto)
 21. Junta de Freguesia de Sobreposta
 22. Casa do Professor

O SABE SERVIÇO DE APOIO ÀS BIBLIOTECAS ESCOLARES

O Serviço de Apoio às Bibliotecas Escolares formalizou-se aquando da assinatura do Acordo de Cooperação, visando contribuir para o desenvolvimento de um trabalho colaborativo em rede local, rentabilizando recursos a vários níveis. O SABE, através da Rede de Bibliotecas de Braga, visa apoiar a sustentação de uma rede entre a BLCS, a Autarquia, as Bibliotecas Escolares, universidades e serviços de bibliotecas parceiras do concelho, na definição de políticas locais de promoção de leitura e cidadania.

Pretende uma interajuda na organização dos espaços físicos, aquisição de mobiliário e equipamento, apoio na informatização do tratamento técnico documental e na dinamização de atividades. É ensejo da rede local manter atualizado o Catálogo Coletivo das Bibliotecas de Braga, que permita uma circulação de documentos interbibliotecas mais facilitada e transparente.



ÂMBITO DA REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

A ação da Rede de Bibliotecas de Braga inclui:

- Promover e estreitar a ligação entre as Bibliotecas Escolares do concelho de Braga, a Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, o Município de Braga, a Universidade do Minho, assim como parceiros institucionais de ensino profissional e universitário;
- Criar, organizar e gerir projetos de intervenção e colaboração na área das Bibliotecas;
- Fomentar a troca de experiências no âmbito da organização, gestão e dinamização das Bibliotecas da rede concelhia;
- Desenvolver atividades que promovam o desenvolvimento da literacia da informação, da leitura e da escrita criativa;
- Manter online o Catálogo Coletivo das Bibliotecas do concelho de Braga;
- Divulgar e manter online o Portal RBB, impulsionando o acesso à informação, à difusão cultural e à promoção das ações desenvolvidas;
- Dinamizar atividades que promovam as bibliotecas da rede, traduzidas por encontros, seminários, formações, entre outros;
- Incentivar e regulamentar o empréstimo entre as diversas entidades da rede, quer dos fundos documentais fixos, quer dos fundos itinerantes;
- Servir de suporte à investigação, à formação, à aprendizagem e à difusão cultural;
- Garantir as condições organizativas, técnicas e logísticas para o bom funcionamento da RBB;
- Assegurar o bom desempenho da plataforma tecnológica de suporte às atividades da RBB e o apoio logístico e técnico biblioteconómico e informático) aos parceiros que a constituem;
- Fazer cumprir as normas e critérios estabelecidos relativamente ao tratamento documental e outras diretrizes;
- Apoiar e implementar o Plano Local de Leitura de Braga;
- Disponibilizar o catálogo atualizado das bibliotecas que representam;
- Reunir, em sessão ordinária, mensalmente e em sessão extraordinária, sempre que for julgado conveniente;
- Dinamizar o LAC- programa LER AJUDA A CRESCER juntos das escolas do 1.º Ciclo;
- Definir estratégias de expansão e desenvolvimento da RBB, nomeadamente sobre os critérios de adesão de novos cooperantes e o estabelecimento de novas parcerias.

OBJETIVOS DA RBB 2024/2025

No presente ano letivo, a ação da RBB, centra-se em:

- Unir sinergias entre a literatura e as artes;
- Estabelecer uma articulação mais ampla com as organizações do concelho de Braga, nos âmbitos cultural, educativo e formativo;
- Renovar e consolidar a imagem da RBB como um serviço gratuito e extensível à comunidade;
- Garantir uma presença em linha, através website da RBB;
- Executar ações do Plano Local de Leitura de Braga.



PLANO DE ATIVIDADES 2024/2025

No presente Plano de Atividades propõe-se dar continuidade à estratégia definida para a Rede de Bibliotecas de Braga. Neste contexto, o Plano de Atividades da RBB 2024/2025 procura integrar os processos de planeamento, constituindo-se como um documento fundamental a partir do qual se propõem as atividades a desenvolver.

Este Plano de Atividades integra uma estratégia do Plano Local de Leitura de Braga (PLLB), que se concretiza no acesso ao livro e à leitura nas comunidades locais, na promoção de hábitos de leitura e de escrita, como formas de aprendizagem e desenvolvimento pessoal em todas as idades e das mais variadas formas e na descentralização da leitura em diferentes espaços comunitários, na formação de novos leitores.

A apresentação do conjunto das ações e atividades distribui-se pelos seguintes eixos:

EIXO 1 PROMOÇÃO DA LEITURA E DAS LITERACIAS

EIXO 2 CIDADANIA, DIVERSIDADE E INCLUSÃO

EIXO 3 PRESERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO IMATERIAL E DA MEMÓRIA

EIXO 4 FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO

Mudam-se os tempos, mudam-se as vontades

Mudam-se os tempos, mudam-se as vontades,
Muda-se o ser, muda-se a confiança;
Todo o mundo é composto de mudança,
Tomando sempre novas qualidades.

Continuamente vemos novidades,
Diferentes em tudo da esperança;
Do mal ficam as mágoas na lembrança,
E do bem, se algum houve, as saudades.

O tempo cobre o chão de verde manto,
Que já coberto foi de neve fria,
E em mim converte em choro o doce canto.

E, afora este mudar-se cada dia,
Outra mudança faz de mor espanto:
Que não se muda já como soía.

Luís de Camões
Comemoração dos 500 anos de nascimento



PRINCIPAIS EIXOS DE AÇÃO 2024/2025



EIXO 1

PROMOÇÃO DA LEITURA E DAS LITERACIAS

MÊS INTERNACIONAL DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES - MIBE

Público-alvo: Alunos, pais e comunidade educativa.

Tipologia: Conjunto de ações diversificadas.

Descrição: Outubro é o Mês Internacional da Biblioteca Escolar (MIBE), uma celebração anual das bibliotecas escolares em todo o mundo, uma oportunidade para darem a conhecer o trabalho que desenvolvem e mostrarem que não são apenas um serviço, mas um centro nevrálgico vital nas escolas. A chamada à ação é da IASL (International Association of School Librarianship).
O mote para este ano é *Bibliotecas Escolares: a ligar comunidades!*

Objetivos: Assinalar o evento envolvendo toda a comunidade; participar nas atividades propostas pela Rede Bibliotecas Escolares.

Calendarização: Mês de outubro 2024

LAC - LER AJUDA A CRESCER

Público-alvo: Alunos, comunidade escolar.

Tipologia: Serviço de empréstimo domiciliário.

Descrição: O LAC - Ler Ajuda a Crescer é uma ação de empréstimo de bibliocaixas, levado a cabo entre o Município de Braga, a BLCS e as Escolas do 1.º Ciclo da Rede de Bibliotecas de Braga.

Objetivos: Proceder ao empréstimo de livros às Bibliotecas Escolares do concelho de Braga, para reforçar o fundo documental e a oferta aos alunos.

Calendarização: Outubro 2024 a julho 2025.

COMEMORAÇÃO DE CENTENÁRIOS DE AUTORES

Público-alvo: Comunidade escolar e geral.

Tipologia: Conjunto de ações diversificadas.

Descrição: Promover o conhecimento da vida e da obra de alguns dos grandes escritores da literatura portuguesa

Objetivos: Dar a conhecer a vida e obra de alguns autores portugueses e estrangeiros que ao longo de 2024/2025 comemoram os seus centenários (Luís de Camões, Camilo Castelo Branco, Eugénio de Andrade, António Ramos Rosa, Sebastião Gama, Alexandre O'Neill, Aquilino Ribeiro, entre outros)

Calendarização: Outubro 2024 a julho 2025.

CONCURSO INTERMUNICIPAL DE LEITURA DO CÁVADO

Público-alvo: Alunos.

Tipologia: Concurso.

Descrição: Este concurso tem o propósito de celebrar a leitura e envolver as escolas e suas comunidades. Este concurso passa pelas seguintes fases: escolar, concelhia e intermunicipal (fase final).

Objetivos: Aumentar os hábitos de leitura; melhorar as competências e os níveis de literacia; promover o prazer e o gosto pela leitura.

Calendarização: Outubro 2024 a maio 2025.

SEMANA DA LEITURA BRAGA A LER+

Público-alvo: Comunidade educativa e geral.

Tipologia: Conjunto de ações diversificadas.

Descrição: Na semana da leitura, escolas, entidades públicas e privadas promovem atividades para festejar a leitura como ato de prazer, de imaginação e de conhecimento criativo e colaborativo.

Objetivos: Sensibilizar a população para a importância da leitura, da escrita como literacias essenciais à integração do cidadão na sociedade do conhecimento.

Calendarização: 31 de março a 4 de abril 2025.

ONDAS E ONDINHAS DE POESIA

Público-alvo: Alunos, comunidade escolar e público geral.

Tipologia: Recital.

Descrição: Espetáculo anual de declamação de poesia, pelos alunos do pré-escolar e 1.º ciclo.

Objetivos: Sensibilizar os alunos para a importância da leitura de poesia, para a leitura em voz alta, dando a conhecer alguns dos poetas portugueses.

Calendarização: abril 2025.

A POESIA É O MELHOR REMÉDIO POESIA AO CENTRO

Público-alvo: Alunos, comunidade escolar e público geral.

Tipologia: Iniciativas várias.

Descrição: Serão desenvolvidas ações de promoção da poesia em vários contextos da escola e do concelho, em parceria com parceiros locais ligados à restauração, aos transportes, farmácias, hospitais, centros de saúde, entre vários.

Objetivos: Sensibilizar os alunos para a importância da leitura de poesia, para a leitura em voz alta, dando a conhecer alguns dos poetas portugueses, aumentar os índices de leitura.

Calendarização: Março 2025.

OS LIVROS FAZEM A FORÇA

Público-alvo: Alunos, comunidade escolar e público geral.

Tipologia: Iniciativas várias.

Descrição: No âmbito do Dia Mundial do Livro e dos Direitos de Autor, desenvolvem-se inúmeras ações que reconhecem a importância da leitura, dos livros e dos seus autores, assim como incentivar a população em geral à prática da leitura. Articulação com vários parceiros locais.

Objetivos: Sensibilizar os alunos e cidadãos para a importância do livro e da leitura, aumentar os índices de leitura.

Calendarização: Abril 2025.

LEITURAS ANDANTES

Público-alvo: Alunos, professores e comunidade em geral.

Tipologia: Ação de sensibilização.

Descrição: Realizar leituras em voz alta em transporte públicos, sensibilizando para a importância da utilização dos transportes coletivos na mobilidade urbana (TUB - Transportes Urbanos de Braga e CP - Comboios de Portugal).

Objetivos: Sensibilizar para a importância da leitura e aumentar os índices de leitura dos cidadãos.

Calendarização: Março a junho 2025.

O MENINO ROMANO E OUTRAS HISTÓRIAS EM LATIM

Público-alvo: Alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico

Tipologia: Hora do conto

Descrição: Com esta hora do conto, pretende-se contar uma estória em Latim simples, recorrendo-se à mímica, a imagens e à leitura encenada. Os alunos poderão ter um primeiro contacto com a língua latina, aprendendo algumas palavras e expressões num ambiente imersivo.

Objetivo: Promover e reforçar hábitos de leitura; dar a conhecer algumas palavras e expressões da língua latina.

Calendarização: Outubro 2024 a junho 2025.

Contactos: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - seec@blcs.pt

ENCONTRO COM ESCRITORES E ILUSTRADORES

- Público-alvo:** Alunos e comunidade educativa.
- Tipologia:** Sessões de autor presenciais ou via remota.
- Descrição:** Sessões a realizar nas diferentes bibliotecas e espaços de leitura, num diálogo próximo e construtivo entre autor e leitor.
- Objetivos:** Proporcionar encontros com escritores de interesse para os diferentes níveis de escolaridade, a fim de estimular e aumentar os índices de leitura e desenvolver competências de leitura e artística.
- Calendarização:** Outubro 2024 a junho de 2025.

VOLUNTÁRIOS DE LEITURA

- Público-alvo:** Alunos.
- Tipologia:** Ações várias.
- Descrição:** Constituição de uma Bolsa de Mediadores e Facilitadores da leitura, com apoio do Braga Voluntária do Município de Braga, que desenvolvem ações de promoção da leitura nas escolas e bibliotecas.
- Objetivos:** Formar leitores, por via de ações de mediação leitora.
- Calendarização:** Outubro 2024 a julho de 2025.

BRAGA EM RISCO

- Público-alvo:** Alunos e professores de escolas da rede de Braga.
- Tipologia:** Oficinas de ilustração e exposições de ilustração.
- Descrição:** O Braga em Risco celebra a ilustração, o livro e a literatura infantil e juvenil. A iniciativa é já um espaço de encontro anual para as crianças e famílias da cidade de Braga, com a realização de oficinas de ilustração, encontros com escritores e ilustradores, visita a exposições.
- Objetivos:** Estimular a participação de alunos nas diferentes oficinas e exposições proporcionadas pela Braga em Risco, incentivando ao desenvolvimento da literacia artística.
- Calendarização:** Novembro 2025.

LER COM ARTES

- Público-alvo:** 1.º Ciclo do Ensino Básico (1.º ao 3.º ano).
- Tipologia:** Oficinas de leitura e de criação artística.
- Descrição:** Articulação entres as Artes e a Literatura, no âmbito do Plano Nacional das Artes e o Plano Local de Leitura. A partir da leitura de biografias de artistas e do conhecimento da sua obra, passar a momentos de criação artística e de experimentação estética.
- Objetivos:** Dar a conhecer um artista plástico português ou estrangeiro a partir de uma obra literária (ou mais) e sensibilizar para a criação de objetos artísticos que representem o seu universo artístico.
- Calendarização:** Janeiro a março de 2025.

CONCURSOS DE ESCRITA

- Público-alvo:** Alunos de todos os agrupamentos da rede concelhia de Braga.
- Tipologia:** Concurso.
- Descrição:** Realização de concursos de escrita propostos pelos parceiros da Rede, a saber: "Conto de Natal"; "Concurso de Poesia".
- Objetivos:** Promover a leitura, a escrita criativa e a expressão literária.
- Calendarização:** Outubro 2024 a junho 2025.

CLUBES DE LEITURA

- Público-alvo:** Alunos, professores bibliotecários e público geral.
- Tipologia:** Clube de leitura literário.
- Descrição:** Apoio no desenvolvimento e implementação de clubes de leitura nas escolas; realização de comunidades de leitores nas escolas e na BLCs.
- Objetivos:** Proporcionar espaços de reflexão, expressão e participação crítica literária.
- Calendarização:** Outubro 2024 a junho 2025.

17 CONTOS PARA 17 OBJETIVOS: AGENDA2030

- Público-alvo:** Toda a comunidade
- Tipologia:** Horas do conto com oficinas.
- Descrição:** Seleção de livros, horas do conto, oficinas, jogos e exposições, com o intuito de dar a conhecer à população os 17 Objetivos do desenvolvimento Sustentável, contemplados na AGENDA 2030 das Nações Unidas.
- Objetivos:** Desenvolver a competência leitora, consciência ambiental e responsabilidade social junto da população, para uma cidadania mais ativa e responsável.
- Calendarização:** Outubro de 2024 a junho 2025.

MEGAFONE DE LEITURA - DAR VOZ E OPINIÃO

- Público-alvo:** Alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico e Secundário.
- Tipologia:** Oficina.
- Descrição:** Oficinas de desenvolvimento de competências de oralidade, retórica, expressividade e sensibilidade auditiva.
- Objetivos:** Promover a oralidade, a leitura expressiva e a entoação; encontro anual no final do ano letivo para um sarau com a leitura de textos em voz alta. Três sessões por turma, sob agendamento. Duração 90min.
- Calendarização:** Março a abril 2025.
- Contatos:** Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - seec@blcs.pt

EDUCAÇÃO FINANCEIRA:

"A LER E A CONTAR APRENDO A POUPAR"

Público-alvo: Alunos do 1.º e 2.º ciclos.

Tipologia: Literacia financeira.

Descrição: Projeto que parte de uma hora do conto em que os alunos poderão familiarizar-se com a importância das finanças saudáveis ao longo da vida, aliada a jogos pedagógicos divertidos para compreensão dos principais conceitos da literacia financeira infantil.

Objetivos: Compreender a importância das finanças saudáveis ao longo da vida e trabalhar a literacia financeira desde tenra idade.

Calendarização: Outubro 2024 a maio 2025.

Contatos: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - seec@blcs.pt

PROGRAMA DE LITERACIA FAMILIAR

"LEITURA EM FAMÍLIA"

Público-alvo: Crianças dos 4-5 anos e famílias.

Tipologia: Enriquecimento curricular e pessoal.

Descrição: Projeto de literacia de leitura familiar e alfabetização de crianças em idade pré-escolar com diversas dinâmicas de interação familiar: Leitura e conto de histórias para a infância; Atividades de exploração da história; Jogos divertidos para brincar com os sons da língua; Jogos divertidos para descobrir a relação entre as letras e os sons da fala; Conversa com as famílias sobre como apoiar o desenvolvimento da literacia das crianças; Escolha de histórias para ver ou ler em casa e dicas para atividades simples e divertidas em família.

Objetivos: Promover a aprendizagem em contexto familiar; Estreitamento das relações familiares; Promoção da literacia da escrita e da leitura na infância.

Calendarização: Outubro 2024 a fevereiro 2025.

Contatos: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - seec@blcs.pt
Rede de Bibliotecas de Braga - redebilotecasbraga@gmail.com

EIXO 2 CIDADANIA, DIVERSIDADE E INCLUSÃO

ALER+ QUALIFICA

- Público-alvo:** Formandos e facilitadores dos Centros Qualifica do concelho de Braga.
- Tipologia:** Visitas guiadas com ações formativas.
- Descrição:** Promover a leitura, em particular do texto literário na população adulta em processo RVCC nos Centros Qualifica e/ou em formação nas entidades promotoras.
- Objetivos:** Aproximar a comunidade não frequentadora de bibliotecas e sem grandes hábitos de leitura às bibliotecas, fazer novos leitores, desenvolver a literacia da leitura, da escrita e da informação.
- Calendarização:** Outubro 2024 a abril 2025.

BIBLIOTECAS SOLIDÁRIAS

- Público-alvo:** Alunos e comunidade escolar, população em geral.
- Tipologia:** Campanha de recolha solidária.
- Descrição:** Campanha de recolha de livros, brinquedos e de bens alimentares para depois serem distribuídos e entregues a instituições diversas da comunidade local.
- Objetivos:** Fomentar nas crianças a prática de cidadania, envolvendo toda a comunidade.
- Calendarização:** Dezembro 2024.

BULLYING: LEMOS E CONTRARIAMOS

- Público-alvo:** Alunos e comunidade escolar, população em geral.
- Tipologia:** Ações várias.
- Descrição:** Programa de atividades diversas de prevenção e sensibilização ao bullying e comportamentos de risco, com recurso a várias estratégias de exploração do livro e da leitura; ações de sensibilização levadas a cabo por profissionais especializados na área.
- Objetivos:** Sensibilizar crianças, jovens e adultos para a problemática do bullying e para a necessidade de uma conduta social de respeito e de proteção dos direitos das pessoas mais vulneráveis. **Calendarização:** Novembro 2024 a maio 2025.
- Contatos: Setor Educativo da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - seec@blcs.pt

OFICINAS DE ESCRITA BRAILLE

- Público-alvo:** Alunos e comunidade escolar; população em geral.
- Tipologia:** Oficina de escrita Braille.
- Descrição:** O Serviço BAI - Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS articula com as escolas e instituições locais na sensibilização e formação para a escrita em braille, com o apoio do Agrupamento de Escolas de Maximinos, Escola de Referência na área da Deficiência Visual.
- Objetivos:** Homenagear e conhecer a figura de Louis Braille; sensibilizar para a problemática da deficiência visual; proporcionar à comunidade refletir/debater sobre a importância do Braille na vida das pessoas com deficiência visual; desmistificar a leitura e escrita com esta simbologia; conhecer a célula Braille e o alfabeto; divulgar o alfabeto Braille; ter conhecimento dos vários equipamentos de escrita em Braille; experienciar a escrita braille, utilizando a máquina Perkins; identificar a grafia Braille como meio de leitura/escrita para as pessoas cegas; reconhecer a importância do Braille no processo educativo dos alunos cegos.
- Calendarização:** Janeiro a junho 2025.
- Contatos:** Serviço Biblioteca no Apoio à Inclusão (BAI) da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - bai@blcs.pt

COMUNICAÇÃO INCLUSIVA _ WORKSHOP DAR VOZ AS MAOS

- Público-alvo:** Alunos e professores da comunidade escolar; população em geral.
- Tipologia:** Workshop de Língua Gestual Portuguesa (LGP).
- Descrição:** O Serviço BAI - Biblioteca no Apoio à Inclusão da BLCS articula com as escolas e instituições locais na sensibilização e formação para a Língua Gestual Portuguesa e para a comunicação com pessoas surdas, com o apoio do Agrupamento de Escolas D. Maria 11, Escola de Referência para alunos surdos.
- Objetivos:** Sensibilizar a comunidade para a Língua Gestual Portuguesa e para a comunicação com as pessoas surdas.
- Calendarização:** Janeiro a junho 2025.
- Contatos:** Serviço no Apoio à Inclusão (BAI) da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - bai@blcs.pt

ACESSIBILIDADE - AÇÕES DE SENSIBILIZAÇÃO SOBRE ORIENTAÇÃO E MOBILIDADE

- Público-alvo:** Alunos e comunidade escolar; população em geral.
- Tipologia:** Ação de sensibilização.
- Descrição:** O Serviço da BLCS - Biblioteca no Apoio à Inclusão (BAI) articula com as escolas e instituições locais na sensibilização e formação para a temática da acessibilidade em espaços públicos.
- Objetivos:** sensibilizar a comunidade sobre a importância da bengala na autonomia das pessoas cegas, complementada com a prática das técnicas de utilização da bengala e técnicas de guia. Estas técnicas possibilitam definir a posição em relação aos objetos, definir e manter a trajetória para chegar a um local determinado. Exigem um conjunto de competências motoras, cognitivas, sociais e emocionais permitindo às pessoas conhecer, relacionar-se e deslocar-se de forma independente e natural em diversos espaços e situações do ambiente.
- Calendarização:** Janeiro a junho 2025.
- Contatos:** Serviço no Apoio à Inclusão (BAI) da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - bai@blcs.pt

HORAS DE CONTO E OFICINAS PARA A INCLUSÃO

- Público-alvo:** Alunos e comunidade escolar; população em geral.
- Tipologia:** Hora do conto e oficina.
- Descrição:** Seleção de histórias e oficinas com o intuito de sensibilizar a população para o respeito pela diferença, a integração e inclusão de pessoas com deficiência e/ou incapacidade.
- Objetivos:** Permitir olhar o Outro de forma mais empática. Estes encontros, descobertas e amizade levam-nos muito para além das nossas diferenças, dando a possibilidade de trilharmos juntos o caminho de tornar o mundo um lugar de todos. Nas oficinas, a arte serve de ponte no contexto da inclusão social e acesso à cultura das pessoas com deficiência.
- Calendarização:** Janeiro a julho 2025.
- Contatos:** Serviço no Apoio à Inclusão (BAI) da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - bai@blcs.pt

EIXO 3

PRESERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO IMATERIAL E DA MEMÓRIA

MUSEUS E PATRIMÓNIO E AS HISTÓRIAS QUE LÁ MORAM

Público-alvo: Alunos do 1.º ciclo (3.º / 4.º anos) e 2.º ciclo.

Tipologia: Enriquecimento curricular e pessoal.

Descrição: Num primeiro momento, pretende-se incentivar à participação ativa dos visitantes a museus e a espaços com património do concelho de Braga, promovendo o conhecimento da história local e a aquisição de competências pessoais; promover valores culturais e a noção de cidadania consciente e participativa; num segundo momento, na escola, promover a produção de textos e ilustrações a partir das histórias ouvidas nas visitas. Articulação com o Plano Nacional da Artes de Braga. Num terceiro momento, a edição digital da antologia dos textos realizados nas escolas.

Objetivos: Fomentar visitas guiadas aos Museus e espaços com Património; participar em oficinas em articulação com os respetivos Serviços Educativos; desenvolver uma consciência de respeito e preservação do património local.

Calendarização: Novembro 2024 a junho 2025.

DOCUMENTÁRIOS, HISTÓRIAS E MEMÓRIAS

Público-alvo: Comunidade escolar e público geral.

Descrição: Exibição de documentários sobre a vida e obra de autores de Braga (o poeta bracarense Sebastião Alba e a escritora Maria Ondina Braga, produzidos com o apoio do Município de Braga), bem como outros temas variados.

Objetivos: Dar a conhecer algumas personalidades da cultura de Braga, através da linguagem cinematográfica, aumentar os índices de leitura para o desenvolvimento de uma literacia da informação e literária.

Calendarização: Dezembro 2024 a junho 2025.

TRIBUTO AOS AUTORES LOCAIS

- Público-alvo:** Alunos, comunidade escolar e público geral.
- Descrição:** Apoio e divulgação das obras de autores locais através de diferentes iniciativas (encontros de autor, feiras de livro, debates, exposições, entrevistas, entre outras).
As obras escritas e publicadas pelos Autores Locais permitem a constituição e o desenvolvimento dos núcleos especiais das bibliotecas dedicados à Memória Local.
- Objetivos:** Dar a conhecer algumas personalidades da cultura literária de Braga, promovendo o índice de leitura, a memória e a cultura locais.
- Calendarização:** Março e abril 2025.

AQUALIBRI

- Público-alvo:** Público geral.
- Descrição:** Aqualibri é uma biblioteca digital que apresenta obras raras e curiosas, estudos e imagens, vídeos e sons que refletem a história, a cultura, a natureza, o património e as pessoas da região do Cávado, integrada na Rede de Trabalho das Bibliotecas de Leitura Pública da Comunidade Intermunicipal do Cávado.
- Objetivos:** Convidar a comunidade do território do Cávado, especialmente do concelho de Braga, a partilhar com a Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva ou outras bibliotecas de leitura pública da CIM, documentos privados, familiares, de natureza histórica e com registos de memória que enriqueçam o mapeamento da história local; aumentar o número de acessos à biblioteca digital, para um maior impacto a nível local, nacional e internacional.
- Acesso:** <http://www.aqualibri.cimcavado.pt>

EIXO 4

FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO

CICLO DE CONFERÊNCIAS LLL LIVROS, LEITURA E LEITORES

- Público-alvo:** Profissionais de educação, bibliotecários, investigadores, curiosos.
- Descrição:** Ciclo de Conferências e partilha de boas práticas, em parceria com o Centro de Investigação de Estudos da Criança/Instituto de Educação da Universidade do Minho.
- Objetivos:** Divulgar estudos e boas práticas que ajudem os participantes a adquirir mais ferramentas para o exercício das suas funções; divulgar novos estudos de interesse para uma maior compreensão dos temas.
- Calendarização:** Outubro 2024 a junho 2025, trimestral.

AÇÕES DE FORMAÇÃO

- Público-alvo:** Professores bibliotecários, assistentes operacionais e técnicos de bibliotecas.
- Descrição:** Realização de ações de formação creditadas em gestão de bibliotecas, mediação da leitura e da escrita, tecnologias aplicadas à educação.
- Objetivos:** Desenvolver competências pessoais e profissionais em diferentes áreas da biblioteconomia e documentação, bem como nas áreas mediação leitora e promoção da escrita.
- Calendarização:** Janeiro a junho 2025.

INTERCÂMBIO DE BOAS PRÁTICAS ENTRE O MINHO E A GALIZA [EIXO ATLÂNTICO]

- Público-alvo:** Professores, bibliotecários e profissionais de bibliotecas.
- Descrição:** Realização de visitas técnicas de bibliotecas do Minho e da Galiza.
- Objetivos:** Conhecer e partilhar boas práticas de gestão de bibliotecas, promoção cultural, mediação da leitura, tecnologias que possam desenvolver competências e ajudar no desenvolvimento de novas iniciativas e serviços.

Calendarização: Outubro de 2024 a junho 2025.

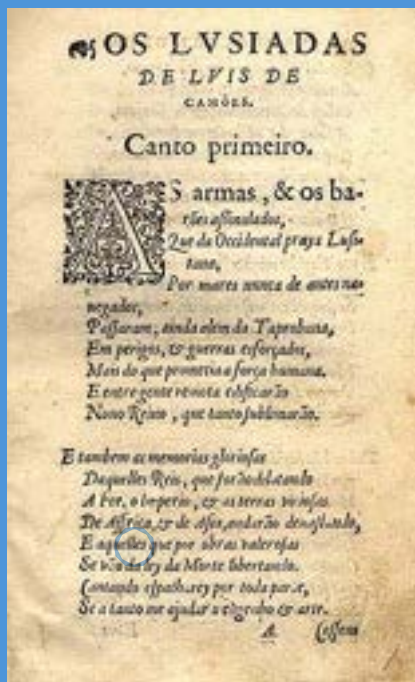
AÇÕES DE CAPACITAÇÃO PARA PAIS E EDUCADORES

Público-alvo: Pais e educadores.

Descrição: Ações de formação creditadas (ou não), em mediação da leitura e da escrita, tecnologias de apoio à educação, parentalidade positiva, promoção e ação cultural.

Objetivos: Contribuir para o conhecimento de programas orientados para a parentalidade positiva, com a colaboração de parceiros locais; dar a conhecer ferramentas que potenciem uma maior informação para pais e educadores acompanharem os seus filhos e educandos.

Calendarização: Janeiro a junho 2025, trimestral.



As armas e os Barões assinalados
Que da Ocidental praia Lusitana
Por mares nunca de antes navegados
Passaram ainda além da Taprobana,
Em perigos e guerras esforçados
Mais do que prometia a força humana,
E entre gente remota edificaram
Novo Reino, que tanto sublimaram;
E também as memórias gloriosas
Daqueles Reis que foram dilatando
A Fé, o Império, e as terras viciosas
De África e de Ásia andaram devastando,
E aqueles que por obras valerosas
Se vão da lei da Morte libertando,
Cantando espalharei por toda parte,
Se a tanto me ajudar o engenho e arte.
Cessem do sábio Grego e do Troiano
As navegações grandes que fizeram;
Cale-se de Alexandro e de Trajano
A fama das vitórias que tiveram;
Que eu canto o peito ilustre Lusitano,
A quem Neptuno e Marte obedeceram.
Cesse tudo o que a Musa antiga canta,
Que outro valor mais alto se alevanta.

Os Lusíadas

Luís Vaz de Camões



✉ redibliotecasbraga@gmail.com

🌐 www.rbbraga.pt

